



La vidéo professionnelle, enfin pensée pour durer

# PROPOSITION DE COLLABORATION COMMERCIALE

visualsuspectvideo.com  
info@visualsuspectvideo.com  
0495/41.82.01  
TVA: BE0756722833

# Le contexte

**Visual Suspect Video**, c'est avant tout une approche humaine et pragmatique de la production vidéo.

L'objectif n'est pas de produire "de la vidéo pour faire de la vidéo", mais de créer du contenu utile, cohérent avec votre activité, et exploitable concrètement dans votre communication quotidienne.

Dans un monde où l'image est devenue centrale, beaucoup d'entreprises savent qu'elles doivent communiquer... sans pour autant avoir le temps, l'énergie ou les idées pour le faire régulièrement. C'est précisément là que le modèle d'abonnement mensuel prend tout son sens.

**L'idée est simple** : vous permettre d'avoir accès à un service vidéo professionnel, récurrent, sans devoir relancer une production complète à chaque besoin. On planifie, on tourne, on produit de manière fluide, efficace, et surtout sans prise de tête pour vous.

La formule a été pensée pour rester **flexible et non bloquante** : l'engagement est cadré mais jamais rigide. Le but est de construire une collaboration durable, basée sur la confiance et l'utilité réelle du contenu produit (pas de vous enfermer dans un système contraignant).

En termes de positionnement, l'abonnement permet aussi de bénéficier d'un tarif mensuel attractif, bien plus accessible qu'une commande vidéo classique répétée, tout en conservant un niveau de qualité professionnel — tant sur le tournage que sur la post-production.

## **En résumé :**

- ➔ Vous restez concentrés sur votre métier
- ➔ Je m'occupe de la partie image
- ➔ On produit du contenu régulier, pertinent, et exploitable
- ➔ Le tout dans un cadre simple, souple et sans lourdeur administrative



# Process de production

## Session de tournage mensuelle incluse

### Chaque mois comprend (selon formule).

📹 1 à 2 session(s) de tournage

Durée maximale : 2 à 4h heures sur site

### Peut inclure selon les besoins :

- Captation d'ambiance / B-roll
- Interviews / témoignages
- Face caméra / présentation
- Démonstration produit / service
- Images drone (si pertinent et autorisé)
- Plans stabilisés cinéma (Sony FX30 / FX3)
- Captation immersive (Osmo Pocket)
- Captation aquatique (GoPro 11)

La session peut être planifiée ou réalisée selon l'actualité de l'entreprise.



## Post-production incluse

### Suite au tournage :

- Dérush et sélection des images
- Montage narratif
- Habillage textes / logo
- Musique sous licence
- Colorimétrie cinéma
- Sound design léger
- Export formats réseaux

**Aucune limitation horaire stricte :**  
**objectif = livrer une vidéo finalisée**  
**prête à diffusion.**

## Vidéo(s) livrée(s)

- Entre 1 et 2 vidéos / mois (selon formule)
- Format réseaux sociaux
- Vertical ou horizontal
- Durée idéale : 30 à 90 secondes

### ***Diffusion possible :***

Facebook · Instagram · LinkedIn · TikTok · YouTube Shorts

## Approche créative

- Chaque vidéo est pensée avec une logique narrative simple :
- Mise en situation
- Valorisation métier / produit
- Dimension humaine
- Rythme adapté aux réseaux
- Objectif : raconter quelque chose, pas simplement juxtaposer des images.



# Mise en lumière du temps réel de production

Même pour un format court, une vidéo mobilise plusieurs étapes techniques et créatives.

Étape	Temps / Valeur estimée
Préparation / échanges	30 – 60 min
Tournage	30 min → 2h
Dérush / tri images	1h
Montage narratif	5h
Étalonnage / audio	1h
Exports / formats réseaux	30 min
Licence musicale professionnelle	Valeur : 100 € / mois
<b>Total temps réel</b>	<b>8 à 11h + ressources</b>

## Estimation de post-production par vidéo

### Licence audio incluse

Chaque vidéo comprend des musiques sous licence professionnelle permettant :

- Diffusion commerciale
- Exploitation réseaux sociaux
- Utilisation publicitaire
- Sécurité juridique vis-à-vis des droits d'auteur

**Valeur intégrée : 100 € / mois**

## Déplacements

### **Zone incluse dans l'offre:**

20 km autour de Jemeppe-sur-Sambre  
inclus

### **Forfaits déplacement:**

- Zone 2 (20 → 40 km) : +50 €
- Zone 3 (40 → 70 km) : +100 €
- Au-delà : devis personnalisé

## Hors forfait

**L'abonnement vise une communication régulière et efficace.**

**Les projets plus ambitieux peuvent naturellement être envisagés dans le cadre d'une production dédiée.**

Toute demande impliquant :

- un format plus long,
- un scénario élaboré,
- une captation événementielle,
- une logistique particulière (distance,...)
- un volume de montage supérieur,
- ou un nombre important d'ajustements,

fera l'objet d'un devis complémentaire, validé avant production.



# Compréhension de votre besoin

Vous souhaitez renforcer votre présence digitale grâce à des contenus vidéo réguliers, cohérents avec votre activité et exploitables sur vos différents canaux (réseaux sociaux, site web, communication commerciale). L'objectif n'est pas une vidéo ponctuelle, mais une production continue permettant d'installer une visibilité durable, tout en conservant une organisation simple et un budget mensuel maîtrisé.

1

## Constat N°1

La communication actuelle manque de régularité vidéo, ce qui limite l'impact et l'engagement auprès de la cible.

2

## Constat N°2

Vous ne disposez ni du temps ni des ressources internes pour gérer la production vidéo de manière autonome. Un accompagnement externalisé, structuré mais flexible, est nécessaire.

## Nos conclusions et préconisations

La mise en place d'un abonnement mensuel permet d'assurer une production vidéo professionnelle, régulière et adaptée à vos besoins réels.

Cette formule garantit :

- une organisation fluide
- un engagement souple et non bloquant
- un tarif optimisé pour du contenu professionnel

Vous pouvez ainsi vous concentrer sur votre métier, tandis que Visual Suspect Video prend en charge la stratégie légère, la production et la livraison des contenus.

## Alimentation des contenus & des idées

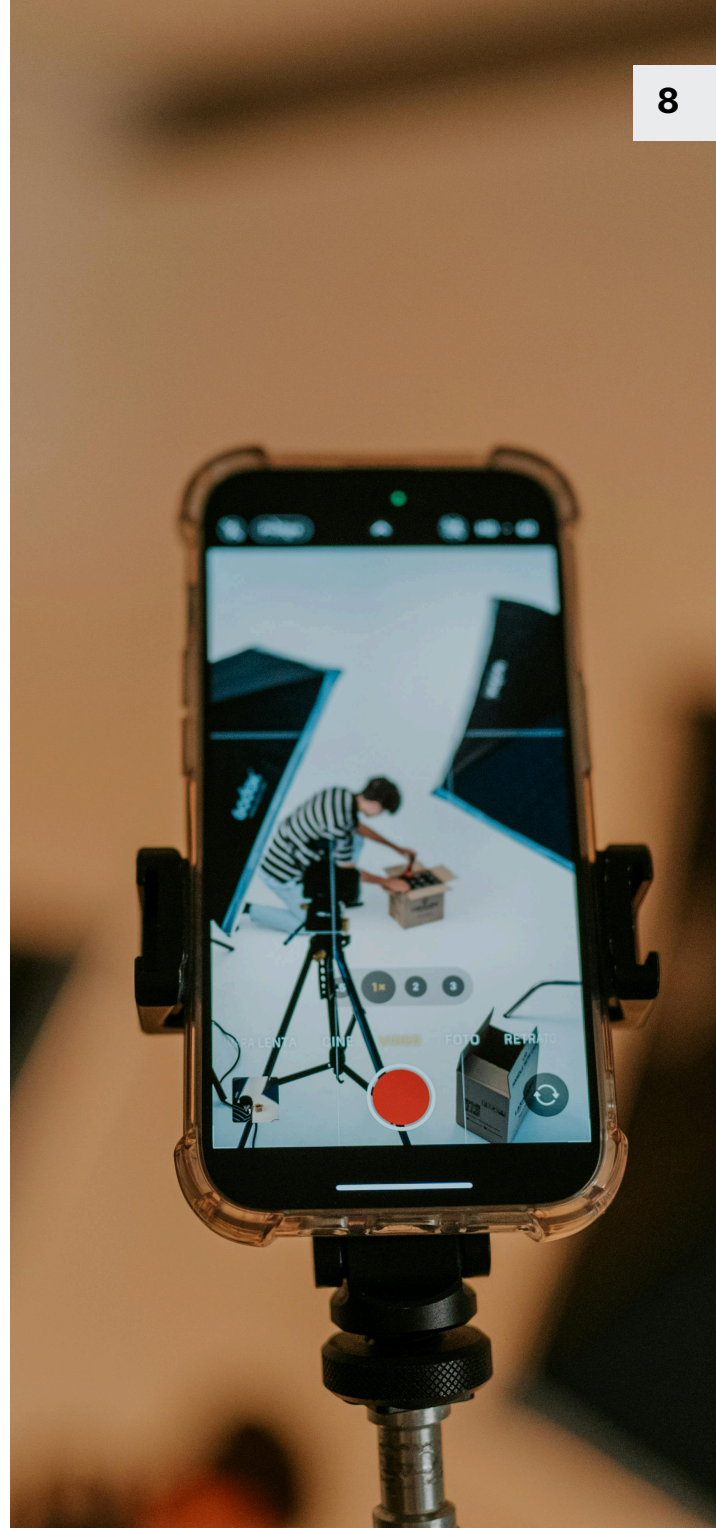
*La réussite de l'abonnement repose sur une collaboration entre l'entreprise et le vidéaste.*

### **Rôle de l'entreprise**

- L'entreprise reste décisionnaire et initiatrice des contenus à produire, notamment en alimentant :
  - Les actualités internes
  - Les nouveautés produits / services
  - Les événements ou temps forts
  - Les besoins marketing spécifiques
  - Les messages à faire passer
- En tant qu'experte de son métier, elle est la mieux placée pour identifier les sujets pertinents à valoriser.

### **Rôle du vidéaste**

- Traduire les besoins en contenu vidéo
- Proposer des angles de tournage
- Structurer visuellement les idées
- Adapter les formats aux réseaux sociaux
- Assurer la qualité narrative et esthétique
- Il peut également suggérer ponctuellement des pistes de contenus ou de formats lorsque cela s'y prête.



## Cas d'absence d'idée ou d'actualité

*Dans les périodes plus calmes, plusieurs alternatives peuvent être mises en place :*

- Captation de B-roll (images d'ambiance, gestes métier...)
- Mise à jour de la banque d'images
- Capsules intemporelles (présentation équipe, locaux...)
- Formats pédagogiques ou démonstratifs.

**L'objectif étant de maintenir une continuité de production, même hors actualité forte.**



# Notre proposition

## Philosophie commune aux 2 formules:

- Engagement cadré mais non bloquant
- Planification souple selon votre activité
- Idées alimentées conjointement (vous + moi)
- Possibilité d'adapter un mois plus calme / plus chargé
- Qualité pro constante (tournage + montage)

1

### Formule essentielle - 500 € htva/mois

1 vidéo / mois

- 1 tournage (jusqu'à ±2h)
- 1 vidéo montée (format réseaux ou corporate court)
- Licence musicale incluse
- Déplacements compris (voir page 6)
- 1 aller-retour de corrections

 Idéal pour : présence régulière sans pression budgétaire

2

### Formule Dynamique - 900 € htva/mois

2 vidéos / mois

- 2 tournages (jusqu'à ±4h)
- 2 vidéos montées
- Licence musicale incluse
- Déplacements compris (voir page 6)
- 2 allers-retours de corrections

 Idéal pour : communication active (réseaux + site + ads)

**Offre soumise à condition (voir page 6)**

# Équipe projet



**FRANK RENQUET**  
Producteur-Réalisateur

*Je suis passionné par le cinéma, et plus largement par la vidéo. Mon approche de celle-ci passe par un bon storytelling, une bonne histoire à montrer au public visé. Au travers mes expériences, j'ai pu travailler l'aspect scénarisation, qui me séduit particulièrement. Aujourd'hui plus que jamais, je constate que donner du mouvement à l'image parle au spectateur de manière beaucoup plus efficace, c'est pourquoi j'ai pris la décision de me lancer dans l'aventure.*



**DOROTHY DELVAUX**  
Assistante logistique et créative

*J'accompagne la préparation des tournages, l'organisation sur le terrain ainsi que le suivi global des productions. Mon rôle est aussi d'apporter un regard sensible sur les projets. J'ai à cœur de repérer les détails, les ambiances et les instants qui méritent d'être mis en valeur. J'essaie toujours de trouver l'angle, l'émotion ou la petite chose qui donnera plus de profondeur aux images.*

# Visual Suspect Video en quelques chiffres

**+100**

Vidéos  
réalisées

**100%**

Clients  
Satisfaits

★ **5,0 / 5 sur Google**

 **Références diffusion TV & médias**

RTBF • Télévisions locales • Diffusion Espagne  
Captations broadcast & contenus promotionnels

**Mon portfolio**



Alors, on  
travaille  
ensemble?

# De la transparence à tous les étages

